



COMUNE DI TRENTO

# CONTRADA LARGA

## MUSICA SOTTO LE STELLE

### 2018



**Trento**  
il *bello* della *cultura*



contrada  
larga  
musica  
sotto le  
stelle



# CONTRADA LARGA

## MUSICA SOTTO LE STELLE

### 2018

Una manifestazione di successo, capace di portare in strada la grande musica e rendere unica l'esperienza di una serata estiva in città, che ha saputo rinnovarsi senza tradire le sue origini, creando anzi legami importanti con le altre iniziative che in estate animano il capoluogo. Questa è *Contrada larga*, che anno dopo anno ha impreziosito la vita culturale e turistica di Trento portando prima in via Belenzani e poi nel cortile delle scuole Crispi-Bonporti artisti di calibro internazionale e spettacoli spesso indimenticabili, e che anche in questa edizione conferma le promesse.

L'estate è una stagione speciale per vivere la città, sia per chi la abita quotidianamente che per chi la visita solo per le vacanze. Trento offre un ricco calendario di eventi che punta sulla qualità e in cui i concerti di *Contrada larga* rappresentano la certezza di un palinsesto che riunisce nomi famosi e giovani talenti, accomunati dalla capacità di rapire gli ascoltatori facendoli viaggiare per una serata sulle note, che uniscono mondi e culture diverse.

Il programma di quest'anno propone certezze locali come l'Orchestra regionale Haydn, ambasciatrice nel mondo della tradizione musicale che unisce le province di Trento e Bolzano, e il Conservatorio Bonporti, fucina di nuovi talenti, ma anche l'Abbey Town Jazz Orchestra, che riunisce giovani musicisti, provenienti da esperienze diverse e accomunati da una spiccata passione per il jazz, e London Brass, nato per promuovere il virtuosismo e la sonorità di un gruppo da camera con strumenti ad ottone per poi aprirsi alle sonorità del jazz.

Non va dimenticato che il palcoscenico architettonico che accoglie la musica fa da sfondo anche alle proiezioni di *Cinema in cortile*, altra iniziativa ormai storica che ripropone la visione all'aperto di pellicole della stagione appena trascorsa, senza dimenticare il passato. La prossima edizione porterà in cortile infatti anche tre film che hanno scritto la storia della settima arte, in una versione restaurata che accentua la loro vitalità e attualità.

Grazie dunque a chi ha lavorato per offrire alla città questo accattivante programma, e buona estate a tutti!

Andrea Robol  
Assessore cultura, biblioteche, politiche ambientali  
e pari opportunità del Comune di Trento



# PROGRAMMA

**CORTILE SCUOLE CRISPI-BONPORTI  
ORE 21.00**

---

**MARTEDÌ 10 LUGLIO  
BJB "BONPORTI JAZZ BAND"**

**SABATO 14 LUGLIO  
ORCHESTRA LA VIA DEI CONCERTI**

**MERCOLEDÌ 18 LUGLIO  
"I FIATI" DELL'ORCHESTRA HAYDN  
DI BOLZANO E TRENTO**

**MERCOLEDÌ 25 LUGLIO  
LONDON BRASS**

**MERCOLEDÌ 8 AGOSTO  
ABBAY TOWN JAZZ  
ORCHESTRA**

**MERCOLEDÌ 22 AGOSTO  
ORCHESTRA HAYDN  
DI BOLZANO E TRENTO**

**MERCOLEDÌ 29 AGOSTO  
ORCHESTRA GIOVANI  
IN SINFONIA**



MARTEDÌ **10 LUGLIO** ORE 21.00

## **BJB "BONPORTI JAZZ BAND"**

Direzione e arrangiamenti: **Paolo Silvestri**

La Big Band di Jazz del Conservatorio Bonporti di Trento nasce nel 2009 all'interno dei corsi di Musica Jazz per poter dare agli allievi la possibilità di sperimentare ed approfondire l'esperienza di un insieme orchestrale particolarmente peculiare nell'ambito della musica improvvisata. In questi anni l'orchestra ha avuto occasione di lavorare professionalmente con repertori, direttori e arrangiatori tra i più importanti del panorama jazzistico mondiale: Kenny Wheeler, Bruno Tommaso, Uri Caine, Paolo Fresu, Giancarlo Gazzani, Gil Goldstein, Maria Schneider. Lo scorso anno ha realizzato un programma tratto dal repertorio della grande cantante di musica brasiliana Elis Regina intitolato "Agora tà" con ospiti di prestigio come Barbara Casini e Robert Bonisolo. Il progetto è coordinato ed arrangiato da Paolo Silvestri, compositore ed arrangiatore, talento indiscusso del panorama jazzistico italiano.

### **"Rodgers's songs"**

Richard Rodgers è stato uno dei più grandi compositori del musical americano, ha lavorato in coppia con famosissimi autori come Lorenz Hart, Jerome Kern e Oscar Hammerstein II. Molte delle sue bellissime canzoni fanno parte del repertorio di tutti i musicisti di Jazz.

**Richard Rodgers**    *I coul write a book*  
                                   *You are too beautiful*  
                                   *Lover*  
                                   *Surrey with the fringe on top*  
                                   *My funny valentine*  
                                   *I didn't know what time it was*  
                                   *Falling in love with love*

**Enrico Rava**            *Spider blues*



SABATO **14 LUGLIO** ORE 21.00

## ORCHESTRA LA VIA DEI CONCERTI

Direttori: **Julián Lombana e Sergio Bernal**

Direttori assistenti: **Leonardo Benini e Juan David Zuleta**

La Via dei Concerti è un festival musicale, itinerante, interculturale, un'opportunità di incontro per 190 giovani provenienti da 16 Paesi, per condividere le esperienze di formazione musicale, manifestando così il loro desiderio di unire le forze per dar vita a una società più sensibile e armoniosa, portando quindi con sé un messaggio di pace e convivenza.

### **“Là su per le montagne...”**

La montagna, come la musica, è un panorama estremo, ricco di eroi e di creature del mito. La Via dei Concerti percorre a ritroso l'itinerario che portava i viaggiatori nordici verso il Paese che sentivano come “culla dell'arte” e presenta in questo concerto alcune pagine musicali ispirate al paesaggio montano, nella sua dialettica con il paesaggio di pianura. Il monte e il piano, la pampa e la steppa, la foresta e la brughiera: la natura tutta, vasto scenario, percorso dallo stupore, acceso dalla gioia.

In collaborazione con il Conservatorio di musica F. A. Bonporti di Trento e con l'Associazione di promozione sociale “Le Vie”.

<b>E. Grieg</b>	<i>“Il mattino” da “Peer Gynt”</i>
<b>B. Smetana</b>	<i>La Moldava</i>
<b>A. Borodin</b>	<i>Nelle steppe dell'Asia Centrale</i>
<b>R. Wagner</b>	<i>Cavalcata delle Valchirie</i>
<b>G. Rossini</b>	<i>Guglielmo Tell</i>
<b>F. Mendelssohn</b>	<i>“Saltarello” da “Sinfonia Italiana”</i>
<b>M. De Falla</b>	<i>“Danza Spagnola” da “La vida breve”</i>
<b>A. Ginastera</b>	<i>Secondo movimento della Pampeana n. 3</i>



MERCOLEDÌ **18 LUGLIO** ORE 21.00

## "I FIATI" DELL'ORCHESTRA HAYDN DI BOLZANO E TRENTO

Flauto: **Francesco Dainese**

Oboe: **Gianni Olivieri**

Clarinetto: **Stefano Ricci**

Fagotto: **Flavio Baruzzi**

Corno: **Alexander Perathoner**

Voce recitante: **Alice Nardelli**

### “ Introduzione all'Opera”

*Un viaggio tra le arie più famose di Rossini, Mozart e Verdi*

È a partire dal Settecento che si colloca la prima grande fioritura della musica per soli fiati a cui buona parte dei compositori in attività destinarono parecchie delle loro opere. Una delle funzioni principali svolte da questo tipo di ensemble era quella di diffondere musiche originariamente destinate a organici grandi, e perciò di raro ascolto, così come molte melodie d'opera vennero fatte conoscere durante buona parte dell'Ottocento negli arrangiamenti per fiati, che, grazie alla capillare diffusione delle bande, erano più facilmente reperibili rispetto agli strumenti ad arco.

Protagonista di questa serata è una delle formazioni cameristiche costituite dalle prime parti dell'Orchestra Haydn. In questo programma il Quintetto propone un viaggio musicale attraverso alcune fra le più belle pagine del repertorio operistico – Il flauto magico, La traviata, Rigoletto e La scala di seta trascritte per flauto, oboe, clarinetto, fagotto e corno.

### *Suite tratte da*

*Il flauto magico di W. A. Mozart*

*La traviata e Rigoletto di G. Verdi*

*La scala di seta di G. Rossini*



MERCOLEDÌ **25 LUGLIO** ORE 21.00

## LONDON BRASS

Trombe: **Andrew Crowley, Gareth Small, John Barclay, Dan Newell**

Tromboni: **Lindsay Shilling, Byron Fulcher, Richard Edwards, David Stewart**

Corno: **Richard Bissill**

Tuba: **Oren Marshall**

London Brass è nato nel 1986 per promuovere il virtuosismo e la sonorità di un gruppo da camera con strumenti ad ottone. Gran parte dei fondatori aveva suonato nel Philip Jones Brass Ensemble.

Negli anni novanta il gruppo ha inserito nel proprio organico due musicisti jazz (tromba e trombone), aprendosi così a nuove sonorità e diomi musicali freschi e innovativi, mantenendo una solida ancora nelle sue radici classiche.

Grazie a questa apertura musicale, compositori come Django Bates, Mike Gibbs, Mark Anthony Turnage, Michael Nyman e Richard Rodney Bennett hanno scritto nuovi lavori per London Brass, permettendo così al gruppo di collaborare anche con Louis Hardin ed il sassofonista John Surman.

London Brass si è esibito al Lincoln Center di New York, alla Suntory Hall di Tokyo, alla Royal Albert Hall di Londra, al Teatro alla Scala di Milano, etc.

Nel 2002, in occasione della celebrazione del Queens Jubilee, ha suonato, in diretta radiofonica mondiale, dalla St. Paul Cathedral di Londra.

### Programma

**H. Purcell**

*Abdelazar*

**F. Liszt**

*Hungarian Rhapsody*

*Greensleeves*

**D. Ellington**

*Caravan*

**J. Stanley**

*Trumpet Tune*

**J. Lennon - P. McCartney**

*Norwegian Wood*

**G. Gabrieli**

*Sonata Pian e Forte*

**V. Youmans**

*Carioca*

**M. Maszkowski**

*Spanish Dance no. 2*

**Queen**

*Medley*

**A. Dvorak**

*Slavonic Dance no. 8*



MERCOLEDÌ **8 AGOSTO** ORE 21.00

## ABBNEY TOWN JAZZ ORCHESTRA

Direzione e tromba solista: **Mirko Cisilino**

L'Ensemble, nato nel 1998 dalla collaborazione di 22 musicisti, è indirizzato verso un repertorio che spazia da Count Basie e Duke Ellington a Thad Jones, Bob Mintzer e Dominic Spera. Dal 2007 è l'orchestra ufficiale del "Summer Jamboree", il più importante festival europeo di musica e cultura americana degli anni 1940-'50. Accompagna negli anni artisti di fama internazionale come Johnny Farina, Marshall Lytle, Big Sandy, Pat Reyford, Jamie Davis. Collabora con Greg (del duo Lillo e Greg) e Max Pajella (RAI) ed accompagna Renzo Arbore in più occasioni. Nel 2014 è protagonista dell'evento "Ray Charles: The Genius", diretto da Mike Abene con il cantante Ronnie Jones ed il trombettista Emilio Soana (RAI), e di "Quando eravamo swing", progetto di contaminazione tra lo swing e la musica dei "Tre Allegri Ragazzi Morti". Nel 2015 lavora con Frankie HI NRG MC in un esperimento unico tra swing e rap. Nel 2016 realizza il progetto "That's Life - a tribute to Frank Sinatra" con Tony Hadley, leader degli Spandau Ballet, interpretando brani swing e grandi successi del gruppo britannico. Nel 2017 l'orchestra si esibisce con Maceo Parker, leader mondiale del sax funk.

### "Big Band Jump!"

Un progetto che rivisita il repertorio dell'era dello swing e del rhythm'n'blues dei favolosi anni '50 americani. Uno spettacolo divertente e coinvolgente grazie ad un repertorio godibile, un approccio ironico ed uno spiccato senso dell'intrattenimento.

- |                              |                              |                                |                             |
|------------------------------|------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|
| > <i>Rockin' time</i>        | > <i>Nosey Joe</i>           | > <i>Eccezionalmente si</i>    | > <i>You got me reelin'</i> |
| > <i>Come fly with me</i>    | > <i>When your lover</i>     | > <i>Ripassando la lezione</i> | > <i>&amp; rockin'</i>      |
| > <i>For once in my life</i> | > <i>has gone</i>            | > <i>(Lungo il viale)</i>      | > <i>Hey Baba rebop</i>     |
| > <i>Goody goody</i>         | > <i>Go red, go</i>          | > <i>The lady is a trump</i>   | > <i>Airmail special</i>    |
| > <i>Lovin' machine</i>      | > <i>Canto anche se</i>      | > <i>Pennies from heaven</i>   | > <i>This train</i>         |
| > <i>Smack dab in</i>        | > <i>sono stonato</i>        | > <i>Alright, ok, you win</i>  | > <i>Roll'em Pete</i>       |
| > <i>the middle</i>          | > <i>Bum, ahi, che colpo</i> | > <i>When the sun comes</i>    | > <i>Bongo Boogie</i>       |
| > <i>Let the good</i>        | > <i>di luna</i>             | > <i>out</i>                   |                             |
| > <i>times roll</i>          |                              |                                |                             |



MERCOLEDÌ **22 AGOSTO** ORE 21.00

## ORCHESTRA HAYDN DI BOLZANO E TRENTO

Direzione, arrangiamenti e tromba: **Marco Pierobon**

Fondato nel 1960, l'ente sinfonico del Trentino – Alto Adige oltre ad esibirsi sull'intero territorio nazionale è stato invitato da prestigiosi festivals, apparendo in Austria (a Bregenz, Erl, al Mozarteum di Salisburgo e al Musikverein di Vienna), Germania, Giappone (a Otsu e Tokyo), nei Paesi Bassi, negli Stati Uniti d'America, in Svizzera e in Ungheria. Sul podio dell'Orchestra Haydn sono saliti, fra gli altri, Claudio Abbado, Rinaldo Alessandrini, Riccardo Chailly, Ottavio Dantone, Eliahu Inbal, Alain Lombard, Jesús López-Cobos, Neville Marriner, Riccardo Muti, Daniel Oren, José Serebrier e Alberto Zedda. Dal 2013 Daniele Spini ne è il responsabile artistico.

### Programma

**L. Bernstein**

*West Side Story Suite*

**G. Gershwin**

*Three Preludes*

*Ambulatory Suite (Walking with the dog, March of the Swiss Soldiers, Fidgety Feet)*

**Robert Plant/Jimmy Page**

*A Led Zeppelin Classical Tribute*



MERCOLEDÌ **29 AGOSTO** ORE 21.00

## ORCHESTRA GIOVANI IN SINFONIA

Direttore: **Giancarlo Guarino**

“Giovani in Sinfonia” è un progetto culturale di formazione e produzione concertistica rivolto a giovani musicisti e nasce dalla volontà di creare un’orchestra che possa fungere da ponte tra il mondo scolastico e il mondo professionale. Per i concerti l’organico orchestrale viene integrato da strumentisti professionisti. In questo modo i giovani musicisti suonano a fianco di navigati professori d’orchestra. Ogni stage è organizzato in forma di “campus” presso la sede dell’Istituto Diocesano a Trento. L’associazione “Ensemble Zandonai” metterà a disposizione due borse di studio ai più meritevoli e segnerà i nominativi presso enti lirici sinfonici. “Giovani in Sinfonia” diventa anche uno strumento per sostenere importanti progetti di aiuto a distanza per giovani di altre culture, tramite l’associazione partner “Asia Trento”.

**Preparatori e capofila:** Filippo Lama (primi e secondi violini), Klaus Manfrini (viole), Stefano Guarino (violoncelli e contrabbassi), Claudio Alberti (legni), Nilo Caracristi (ottoni), Giancarlo Guarino (direttore)

*Organizza e coordina l’Associazione Ensemble Zandonai in collaborazione con la Società Filarmonica di Rovereto, l’Istituto Diocesano di Musica Sacra, l’Associazione Asia Trento.*

### Programma

**F. Mendelssohn Bartholdy** *Ouverture “Le Ebridi”, op. 26*

**L. van Beethoven** *Sinfonia n. 7, op. 92*  
*Poco sostenuto - Vivace*  
*Allegretto*  
*Scherzo: Presto - Trio: Assai meno presto*  
*Allegro con brio*

# Gli altri eventi dell'estate

## ITINERARI FOLK

31ª edizione

## FAMIGLIE FOLK

Luglio | Agosto 2018

**Biglietti:** Intero Euro 5,00 – Ridotto Euro 3,00 (under 15)

**Prevendite:** Casse Rurali del Trentino [www.primiallaprima.it](http://www.primiallaprima.it)

Il giorno del concerto dalle ore 20.30 presso il Cortile Crispi Bonporti

*In caso di pioggia i concerti si svolgeranno presso il Teatro Auditorium*



### Trento | Cortile Crispi Bonporti | ore 21.30

Venerdì 6 luglio	RADU E VIOLETA (Moldavia) THE BISSEROV SISTERS (Bulgaria)
Lunedì 9 luglio	ADNAN JOUBRAN BORDERS BEHIND (Palestina-Iraq-India-Francia)
Venerdì 13 luglio	EXTRALISCIO (Italia)
Lunedì 16 luglio	SÖNDÖRGÖ (Ungheria)
Venerdì 20 luglio	THE FRIEL SISTERS (Irlanda)
Lunedì 23 luglio	SAMURAI ACCORDION (Italia, Finlandia, Irlanda, Spagna)

Venerdì 27 luglio

TRIO DA KALI  
(Mali)

Lunedì 30 luglio

HUUN-HUUR-TU  
(Tuva-Russia)

Venerdì 3 agosto

TRIO DHOORE  
(Fiandre-Belgio)

### Trento | Giardino S.Chiera | ore 21.30

Lunedì 6 agosto

BEPPE GAMBETTA  
& RICCARDO BARBERA  
(Italia)  
Omaggio a Fabrizio De André  
Ingresso libero

# Gli altri eventi dell'estate

## CINEMA IN CORTILE

5 luglio - 30 agosto

TRENTO, Cortile Crispi-Bonporti

luglio alle ore 21.30 - agosto alle ore 21.00

Ingresso: intero 5€ - ridotto 3€ (fino ai 15 anni)

*Apertura cassa un'ora prima delle proiezioni,  
via S. Giovanni Bosco*

### info:

[www.trentocultura.it](http://www.trentocultura.it)

N. Verde (URP): 800017615

*Le proiezioni saranno sospese in caso di pioggia*



## GIOVEDÌ CINEMA

- |                   |  |
|-------------------|--|
| giovedì 5 luglio  | LA FORMA DELL'ACQUA<br>di Guillermo Del Toro (USA, 2017)                 |
| giovedì 12 luglio | FINCHÉ C'È PROSECCO<br>C'È SPERANZA<br>di Antonio Padovan (ITALIA, 2017) |
| giovedì 19 luglio | THE POST<br>di Steven Spielberg (USA, 2017)                              |
| giovedì 26 luglio | LADY BIRD<br>di Greta Gerwig (USA, 2017)                                 |
| giovedì 2 agosto  | MOSER. SCACCO AL TEMPO<br>di Nello Correale (ITALIA, 2018)               |
| giovedì 9 agosto  | TRE MANIFESTI A EBBING,<br>MISSOURI<br>di Martin McDonagh (USA/GB, 2017) |
| giovedì 16 agosto | LA MELODIE<br>di Rachid Hami (FRANCIA, 2017)                             |
| giovedì 23 agosto | IO C'È<br>di Alessandro Aronadio (ITALIA, 2018)                          |
| giovedì 30 agosto | MORTO STALIN SE NE FA UN ALTRO<br>di Armando Iannucci (GB/FRANCIA, 2017) |

## NOVITÀ 2018

### LUNEDÌ "Cinema ritrovato"

- |                  |  |
|------------------|--|
| lunedì 13 agosto | THE BLUES BROTHERS<br>di John Landis<br>(USA, 1980)  |
| lunedì 20 agosto | CASABLANCA<br>di Michael Curtiz<br>(USA, 1942)<br>inglese con sottotitoli<br>italiano                |
| lunedì 27 agosto | LA FEBBRE DEL<br>SABATO SERA<br>di John Badham<br>(USA, 1977)<br>inglese con sottotitoli<br>italiano |





**TN** oltre  
le  
mura

# CONTRADA LARGA

MUSICA SOTTO LE STELLE  
2018



Iniziativa promossa da  
Servizio Cultura, Turismo e  
Politiche Giovanili del  
Comune di Trento



COMUNE DI TRENTO  
Servizio Cultura, Turismo e Politiche giovanili

In collaborazione con



fsc